Pour commencer, ouvrez votre photo dans Photoshop.
Ici j'ai pris une photo de moi et mes amis.



ps: je précise que j'ai travaillé avec une photo de dimension très grande (2288 x 1712 px) que voici:
http://photomaniak.com/upload/out.php/i50307_amis.jpg
(ce sont des aperçu dans ce tutoriel pour éviter de déformer le topic)

Commençons donc ce tutoriel:

Si vous possédez la version CS3 (ou supérieur) de Photoshop, commencez par faire un clic droit sur le calque et choisissez "Convertir en objet dynamique"

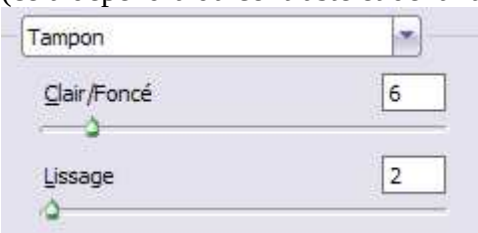
Dupliquez ce calque en tapant **control** + **J**

Citation :

Les outils Tampon (Stamp) et Photocopie (Photocopy) tiennent compte des couleurs réglées comme arrière-plan/avant-plan:

Il faut du **noir en avant-plan**, et du **blanc en arrière plan** dans votre environnement Photoshop.

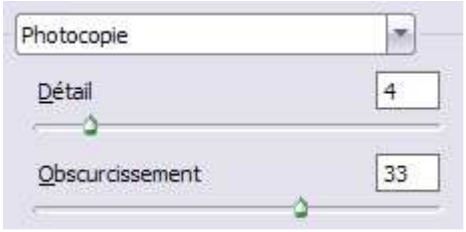
Sélectionnez le calque du dessous et faites **Filtre** -> **Esquisse** -> **Tampon**
et ajustez les valeurs afin d'obtenir un bon équilibre entre le contraste et les détails
(cela dépendra du contraste et de la luminosité de votre photo de base).



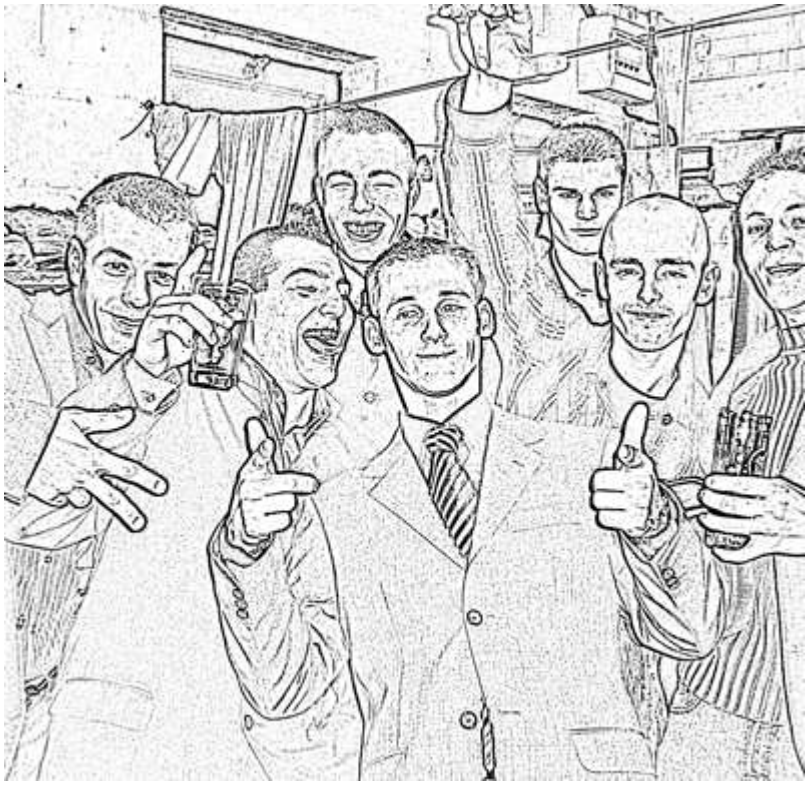
et validez.



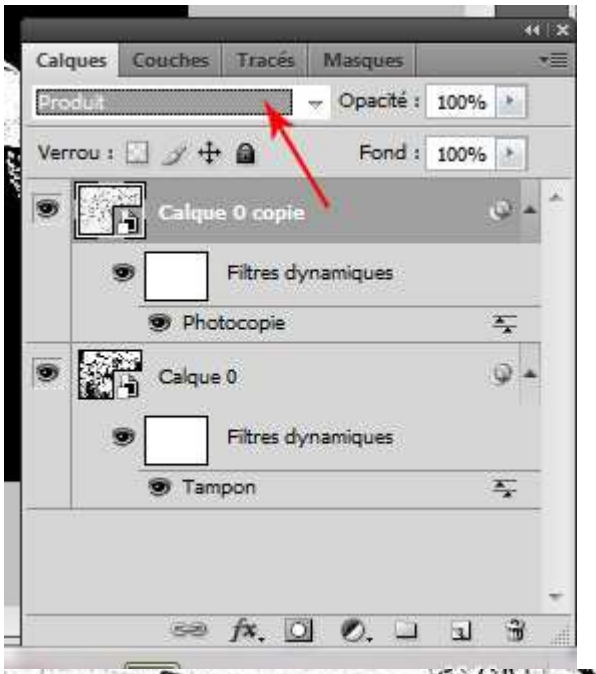
Sélectionnez le calque du dessus et faites **Filtre** -> **Esquisse** -> **Photocopie**
Faites une photocopie **sombre**
(encore une fois, cela dépend du contraste et de la luminosité de votre photo de base).



et validez.

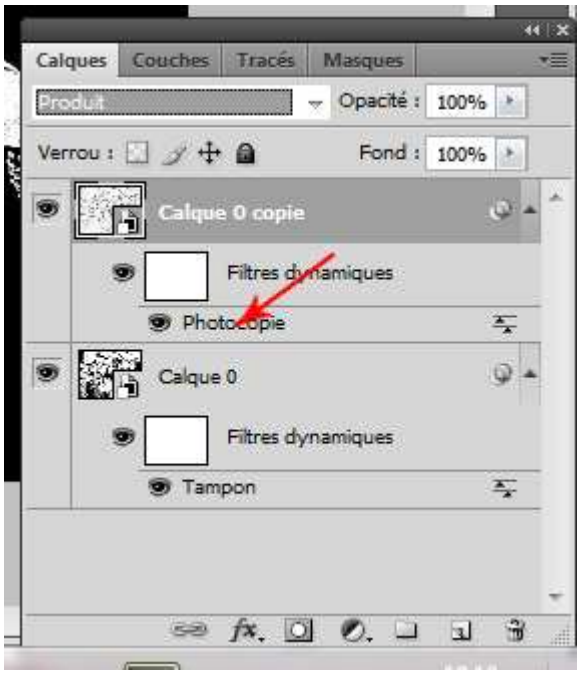


Cliquez sur le calque du dessus et passez le en mode **produit**





N'hésitez pas à recommencer si vous n'êtes pas satisfait du résultat.
Pour les personnes ayant pu convertir l'image en objet dynamique, vous pouvez à tout moment modifier les effets des filtres en double-cliquant sur le filtre que vous souhaitez modifier (d'où l'intérêt d'utiliser les objets dynamiques).



Une fois que vous êtes satisfait du résultat, fusionnez les calques.

Redressez (ou non, cela dépend de votre convenance) l'image avec une grille ou l'outil mesure.
Si vous ne savez pas comment faire, je vous invite à découvrir ce tutoriel

Il ne vous reste plus qu'à nettoyer l'image principalement avec la gomme d'une dureté de 100%, vous pouvez également utiliser le masque de fusion (pour rappel, quand vous peignez en noir, vous effacez, et à l'inverse, le blanc fait réaparaitre)
Petit truc, avec la touche < vous agrandissez la taille du pinceau et avec **$** vous la diminuer (fonctionne par tranche 10 pixels à partir de 10 pixels, en dessous ca fonctionne par tranche de 1pixel).

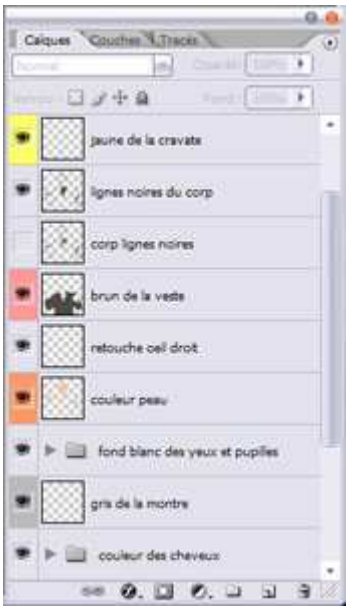
Ensuite, vous pouvez bien évidement corriger les différents défauts en recréant un nouveau calque que vous passerez par dessus des autres calques, sur ce nouveau clque, retracerez différentes lignes en noir pour retravaillerez par exemple les yeux et les pupilles (dans ce cas, aidez-vous d'un fond blanc pour mieux voir les détails).



L'effet est déjà plus sympa



Il ne vous reste plus qu'à ajouter de la couleur pour les différents éléments de l'image (veste, peau, montre, cravate, etc...) en créant un claque pour chaque élément que vous passerez en dessous des traits de votre image et en peignant avec le pinceau (dureté 100%) sans déborder autour des contours noirs.





Pour les boutons, je vous invite à en recréer des nouveaux bien rond, voici par exemple celui au milieu

à droite:



Voici un 'tit exemple de personnalisation.



Soyez quand même réaliste pour la couleur de peau, ici j'ai utilisé le code couleur **F8C3A1**

Voila, en espérant que ce tutoriel vous à plus, je vous dit à bientôt

EDIT 9 mars, grosse mise à jour, j'espère que ca remontera la qualité de ce tutoriel.

RE EDIT Si ca vous intéresse, j'ai repris ce tutoriel écrit dans un **tutoriel vidéo** (ou j'aborde d'ailleurs d'autres techniques pour transformer une photo en dessin) et que je vous invite à visionner:
http://halo.goldzoneweb.info/news/news_show.php?news=3